

No.	事業名	事業概要	関係者		◎=最も期待される効果 ○=期待される効果 △=付随的な効果			1	2	3	4	目標値または成果指標					
			主催または関係する組織	主な対象者や関係者 ※団体を含む 対) = 事業の対象者や団体 協) = 事業を協働で行う人や団体	1	2	3	4	5	6	7		8	9	10	11	12
①文化芸術を鑑賞できる環境づくり ②文化芸術を体験できる環境づくり ③文化芸術の出張事業 ④文化芸術のつくり手の育成支援 ⑤文化芸術のつくり手の活動支援 ⑥伝統的な文化芸術の継承 ⑦文化芸術と社会を結ぶ活動の推進 ⑧様々な分野における文化芸術の活用 ⑨文化芸術に関する情報の発掘や創出 ⑩文化芸術の視点づくり ⑪様々な団体との連携事業の推進																	
14	むなかた芸術祭	宗像市文化協会に所属する団体や指導者が上質な文化芸術を提供し、市民がこれらを鑑賞・体験できる機会を創出する	宗像市文化協会 宗像ユリックス 文化スポーツ課	対) 幅広い文化芸術の鑑賞者 協) 宗像市文化協会に属する指導者やつくり手	○	△		○		◎							①「むなかた芸術祭」の開催 ②宗像市文化協会に属する各協会がより多く参加できる環境の整備
15	むなかた文化祭	宗像市文化協会の協力のもと、市民の多種多様な文化芸術の発表の場、鑑賞の場を提供する	宗像ユリックス 宗像市文化協会 文化スポーツ課	対) 幅広い文化芸術の鑑賞者 協) 文化芸術に関わる市民の作り手	○	△		◎		△		△					①「むなかた文化祭」の開催 ②「むなかた文化祭」における文化芸術のカテゴリーの拡大
16	むなかた吹奏楽祭	市内を中心とした中学・高校吹奏楽部の発表の場を提供し、コンクール等のより大きな発表の場に向けた舞台を経験する機会を創出する	宗像ユリックス 文化スポーツ課	対) 市内を中心とした中学校及び高校の吹奏楽部	△	○		◎							△		①「むなかた吹奏楽祭」の開催 ②コンクール等のより大きな発表の場を想定した環境の整備
17	むなかた子ども芸術祭	宗像市内で文化芸術活動を行う子どもの発表の場を提供し、併せて子どもが文化芸術を鑑賞する機会を創出する	宗像ユリックス 文化スポーツ課	協) 市内で文化芸術活動を行う子ども 対) 市内の子ども	△			◎				△					①「むなかた子ども芸術祭」の開催 ②「むなかた子ども芸術祭」における舞台芸術の拡大や展示イベントの実施
18	吹奏楽部員音楽指導	九州管楽合奏団等のプロの演奏家が学校に出向き、市内の中学校、高校等の吹奏楽部員に指導し、市内吹奏楽部のレベル向上を図る	宗像ユリックス	対) 市内の中学校及び高校の吹奏楽部				○	◎								①市内の中学校、高校等の吹奏楽部に対し、技術向上のためのアウトリーチ事業の実施
19	文化芸術活動事業補助金	文化芸術に関する補助金の見直しと資金的支援環境の整備	文化スポーツ課	対) 文化芸術に関わる人						◎							※第2回市民文化・芸術活動審議会の議題
20	デジタル技術を活用した事業	デジタル技術を活用した文化芸術事業を調査・研究し、新しい日常に対応した新たな文化芸術の取り組みを行う	文化スポーツ課 宗像ユリックス	対) デジタル技術を活用した文化芸術事業の先進地								◎	○				①デジタル技術を活用した文化芸術事業の先進地の視察 ②デジタル技術を活用し、新しい日常に対応した文化芸術の取り組み等の実施
21	コーディネーターの養成	アートマネジメントを調査・研究し、市としてのアートマネジメントの活用やコーディネーターの養成・活用を行う	文化スポーツ課	対) コーディネーターの養成対象者 協) コーディネーター					○	◎							①アートマネジメントを調査・研究及び活用 ②コーディネーターの養成・活用
22	伝統文化の継承に向けた体制の強化	伝統文化を次世代に継承するために、宗像市文化協会の体制や活動等を見直し、伝統文化の推進の強化を図る	宗像市文化協会	対) 福岡県文化協会	△	○		△		◎	△					△	①宗像市文化協会の体制や活動目標の見直し ②福岡県文化協会(福岡ブロック)との関係性の見直し
23	「中村研一・琢二」作品の活用事業	市が保有する「中村研一・琢二」の作品を活かした事業を実施する	文化スポーツ課	対) 幅広い世代の参加者	○					○	△		◎				①「中村研一・琢二」作品の活用を活かした事業(展示会等)の実施
24	文化芸術の情報の整備と活用	文化芸術に関わる人及び団体のデータベースを作成し、情報発信や活動支援に活用する	文化スポーツ課	対) 文化芸術に関わる人や団体					○		△		◎				①文化芸術のつくり手、支援者、コーディネーター、イベントなど、文化芸術に関わる人及び団体のデータベースの作成 ②データベースを活用し、様々な事業でのアーティストの活用やアーティストへの情報提供の実施
25	デジタル技術を活用した情報発信	SNS等を活用して文化芸術に関する情報発信を積極的に行う	文化スポーツ課	対) SNSの利用者					○		△		◎				①市の公式SNSを活用した情報発信 ②文化芸術に関する公式SNSの検討 ③宗像市の文化芸術情報を発信、影響度の把握をするための「#(ハッシュタグ)」の作成
26	文化芸術サロン	文化芸術サロンの設置やSNSを活用したインターネット上のコミュニティの設置など、文化芸術の交流や情報共有の仕組みを整備する	文化スポーツ課 宗像ユリックス	対) 文化芸術に関わる人及び団体					○		○		△	○	◎	○	①宗像ユリックス内に文化芸術サロンの設置 ②文化芸術に関する公式SNSを活用したコミュニティの設置の検討
27	文化芸術ギャラリー	文化芸術ギャラリーを開設・運用し、無償で文化芸術を鑑賞できる環境を整備することにより、スピード感のある文化芸術活動の展開と文化芸術に関するニーズの把握を行う	文化スポーツ課 宗像ユリックス	対) 幅広い文化芸術の鑑賞者 協) 文化芸術のつくり手	○			△				△	○		◎		①宗像ユリックス内に文化芸術ギャラリーの設置 ②文化芸術に関するニーズの把握と検証
28	宗像ユリックスの文化芸術交流における広域的な拠点化	文化芸術交流人口の増加に向けて、宗像ユリックスを広域的な文化芸術活動(団体)の活動拠点として位置づけを明確化し、実現に向けた様々な取り組みを行う	文化スポーツ課 宗像ユリックス	対) 文化芸術に関わる人及び団体										○	◎	○	①宗像市の文化芸術活動(政策)に関する情報の積極的な市外への発信 ②他自治体との文化芸術連携事業の検討

